

# Ave Regina

[Edición: Lira sacro-hispana, tomo I, serie 1, pag. 1]  
Biblioteca Nacional de España

Maestro Ramos (?)

The musical score consists of five systems of music. The first four systems feature four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in soprano clef, alto clef, tenor clef, and bass clef respectively, all in common time. The fifth system features a basso continuo line in bass clef. The lyrics are in Latin, with some words in Spanish. Measure numbers 6 and 11 are indicated.

**Measure 1:** S. A - ve, Re - gi - na coe - lo - rum, A - ve, Do - mi - na an  
A. A - ve, Re - gi - na coe - lo - rum, A - ve, Do - mi - na an  
T. A - ve, Re - gi - na coe - lo - rum, A - ve, Do - mi - na an  
B. A - ve, Re - gi - na coe - lo - rum, A - ve, Do - mi - na an

**Measure 6:** - ge - lo - rum. Sal - ve, ra - dix, sal - ve por -  
- ge - lo - rum. Sal - ve, ra - dix, sal - ve por -  
- ge - lo - rum. Sal - ve, ra - dix, sal - ve por -  
- ge - lo - rum. Sal - ve, ra - dix, sal - ve por -

**Measure 11:** ta ex qua mun - do lux est or - ta gau - de  
ta ex qua mun - do lux est or - ta gau - de  
ta ex qua mun - do lux est or - ta gau - de  
ta ex qua mun - do lux est or - ta gau - de

16

Vir- go glo-ri-o - sa, su - per om - nes spe-ci - o -

Vir- go glo - ri - o - sa, su - per om - nes spe-ci - o -

Vir- go glo - ri - o - sa, su - per om-nes spe-ci - o -

Vir- go glo - ri - o - sa, su - per om - nes spe-ci - o -

21

sa. Va - le, o val-de de- co - ra et pro no -

sa. Va - le, o val-de de- co - ra et pro no -

sa. Va - le, o val-de de- co - ra et pro no -

sa. Va - le, o val-de de- co - ra et pro no -

26

bis Chri - stum e - xo - ra, e - xo - ra, e - xo - ra.

bis Chri - stum e - xo - ra, e - xo - ra, e - xo - ra.

bis Chri - stum e - xo - ra, e - xo - ra, e - xo - ra.

bis Chri - stum e - xo - ra, e - xo - ra, e - xo - ra.